

## **Carmen Yahchouchi remporte le Byblos Bank Award pour la photographie 2015**

**Byblos Bank, siège central, Achrafieh, 20 septembre 2015 :** Le prix Byblos Bank Award pour la photographie a été attribué à Carmen Yahchouchi durant une cérémonie au BEIRUT ART FAIR au Biel, en présence de photographes de renom, d'experts, de collectionneurs et d'amateurs de photographie.

«Dans cette série touchante et intimiste en clair-obscur, Carmen Yahchouchi propose un témoignage sur la mémoire et la persistance de la douleur. Elles sont des milliers de mères à avoir perdu un mari ou un fils pendant toutes ces années de guerre qui ont endeuillé et meurtri le Liban. Si les blessures physiques cicatrisent avec le temps, celles psychologiques sommeillent et peuvent se rouvrir à chaque instant », a expliqué Dimitri Beck, président du jury du Byblos Bank Award pour la photographie 2015 et rédacteur en chef du magazine Polka basé à Paris et spécialisé en photographie. Et d'ajouter « En les faisant poser avec les armes de leurs "hommes", Carmen représente ce lien violent entre l'être cher perdu et le symbole de l'objet qui l'a tué. L'image de ces armes contre ces mères ou posées sur leur lit—cet endroit où les angoisses et les mauvais souvenirs resurgissent comme des fantômes—évoque la mémoire dans la peau d'un drame à jamais graver au plus profond de leurs entrailles."

« En l'espace de quatre éditions seulement, le Byblos Bank Award pour la photographie est devenu un des prix de photographie artistique de référence », a expliqué Nada Tawil, directrice du Département de communication du groupe Byblos Bank. Elle a ajouté : « Nous sommes fiers de la qualité des candidatures cette année. Elles prouvent que la photographie au Liban est sur la bonne voie pour devenir un art à part entière ».

«Les finalistes de la quatrième édition du Byblos Bank Award ont su nous surprendre par la qualité de leurs propositions et la diversité des techniques photographiques utilisées. Ils ont séduit les membres du jury à travers une photographie où l'intimité et la narration alternent avec l'observation », a déclaré de son côté Marine Bougaran, chef de projet au BEIRUT ART FAIR.

Cette année, 180 photographes émergents libanais ont soumis plus de 1000 photos avec comme espoir de remporter un des prix de photographie les plus prestigieux du Liban. L'approche cohérente de Carmen Yahchouchi, la qualité photographique de son travail (originalité du cadrage, traitement de la lumière, esthétique...) et sa



valeur artistique lui ont permis de remporter le Byblos Bank Award pour la photographie.

« Je suis ravie d’avoir reçu ce prix et d’avoir été choisie comme finaliste parmi un grand nombre de talents partageant la même passion », a expliqué Carmen Yahchouchi, qui poursuit des études en photographie à l’Université Notre-Dame (NDU). « Je suis impatiente de pouvoir commencer à travailler sur ma première exposition individuelle », a-t-elle ajouté.

Le prix de la Byblos Bank décerné à Carmen Yahchouchi consiste en un programme de mentorat avec le photographe libanais de renom Roger Moukarzel et BEIRUT ART FAIR, lui permettant de renforcer ses compétences et de montrer son travail dans le cadre d’une première exposition individuelle qui se tiendra au siège central de la Byblos Bank – un évènement promu à travers une campagne médiatique ciblée et un catalogue personnel.

En plus de Dimitri Beck, le jury du Byblos Bank Award 2015 pour la photographie est composé d’experts de renom en photographie, notamment Thierry Van Biesen, directeur artistique, Abraham Karabajakian, co-fondateur de la collection KA, Roger Moukarzel, photographe de renom et Vanessa Quang, galeriste.

Organisé en partenariat avec BEIRUT ART FAIR, le Byblos Bank Award pour la photographie a été lancé en 2012 et fait partie d’un programme complet axé sur le soutien de la photographie en tant qu’art à part entière au Liban.

**Pour de plus amples informations, merci de contacter :**

Elie Wehbé

Département de communication du groupe Byblos Bank

Tél.: 01-335200 (Ext.: 0325)

Email: ewehbe@byblosbank.com.lb